

هكذا من الأهل

التعاون المحلية

افتتاح ندوة القوانين والاجراءات والتكثيف البحري

المضف : لا تستبعد وقوع حوادث تلوث بحري كبيرة



جانب من الندوة

بإضافة الى الظروف التي مر بها الخليج في السنوات الاخيرة وما خلفه من اضرار بيئية خطيرة تهدد سلامة الانسان وسلامة السلسلة الغذائية.

ولا ترتبط اضرار التلوث البحري على شاطئ دولة الكويت فقط بل ان اضرار التلوث البحري تمتد الى دول الخليج العربي ودول المنطقة بأكملها.

وتتطلب معالجة هذه المشكلة جهوداً مشتركة من دول المنطقة، وذلك من خلال تبادل المعلومات والخبرات، وتنفيذ برامج مشتركة للتوعية والتدريب، واتخاذ تدابير وقائية لمنع وقوع حوادث التلوث البحري.

وتتطلب معالجة هذه المشكلة أيضاً تعزيز التعاون بين الجهات المعنية في دول المنطقة، وذلك من خلال إنشاء لجان مشتركة لمراقبة جودة المياه، وتنفيذ برامج مشتركة للحفاظ على البيئة البحرية.

برعاية وزير الصحة العامة الدكتور عبد الرزاق يوسف العبد الرزاق بدأت الندوة الخاصة بالقوانين والاجراءات التي يتم تطبيقها عقب حدوث تلوث بحري أعمالها في مقر مجلس حماية البيئة، وكان ممثل الوزير وكيل الصحة المساعد لشؤون البيئة والتجهيزات الطبية ابراهيم الخلف في كلمة القاها ان الندوة تعتبر علامة بارزة في مسيرة حماية البيئة ورعايتها في الكويت وقد تركزت الجهود في الفترة الماضية على جمع المعلومات واجراء الدراسات في محاولة للتصديق على خصائص البيئة المحلية وتوثيق قاعدة من البيانات عن التلوثات الطبيعية التي تطرأ عليها كما قام المجلس بالتعاون مع بعض الجهات بتنفيذ برنامج للتوعية على جودة الهواء والماء واخذ العينات واجراء القياسات للتصديق على مستويات التلوثات وانتشارها ومسارها والوسائل التي تتحكم بها.

وقد تم منذ عدة سنوات اعداد الخطط القومية لمكافحة حوادث التلوث البحري بالزيت في المياه الإقليمية والتي تتضمن بالإضافة الى عمليات الرقابة المستمرة لتلوث الاجهزة والموانئ التي تستخدم في مكافحة ببحر الكويت الوطنية وتنفيذ الشواهد التي تلوثت بسبب وصول الزيت إليها.

واكد ان الكويت وغيرها من دول المنطقة تهتم بمسألة التخلص من النفايات الخطرة التي تولد في مختلف المجالات الصناعية والزراعية والبيئية والتي تتطلب على جانب التخلص من النفايات الخطرة معالجة مياه البحر مما يدفعها الى تحلية مياه البحر للحصول على مياه الشرب كما تمثل الاساليب والبرامج التي يستخرج من الخليج مورداً هاماً للبيئة كما يستخرجها من النفايات الخطرة.

واشار الى ان التلوثات المحلية تلقت النواحي التي تتعلق بخطر تسرب مياه التلوث والاصابات التي تلحق بحقول المصايد في البحر والتي تلحق بالمخالفين من مرتكبي هذه المخالفات على البر او في المياه الإقليمية او المياه الداخلية حيث

منطقة الاحمدية التعليمية شهدت نمواً تربوياً عاماً في ازدياد طلبتها بمعدل خمسة آلاف طالب



عبدالله علي اللقمان

نجاح هذه التجربة قام القسم بتزويد بعض المدرسين والمدرسات بالتدريس في توجيه مادة الرياضيات بحسب الوتة التي عرفت خصوصاً لوضوح الكتب الموجهة، كما تم تدريب المدرسين بمدرستين إبتدائيتين هما الإبتدائية الكندية والربيع بكت كتب الإبتدائية للبنات.

وبناء على توجيهات الوزارة قام القسم الإبتدائي بتطبيق المنهج المصمم للمادة الإبتدائية في الصف الأول المطور لمدة الترتيب الاستثنائي في الصف الثاني الإبتدائي، وذلك من خلال توفير الكتب الموجهة، كما تم تدريب المدرسين بمدرستين إبتدائيتين هما الإبتدائية الكندية والربيع بكت كتب الإبتدائية للبنات.

وبناء على توجيهات الوزارة قام القسم الإبتدائي بتطبيق المنهج المصمم للمادة الإبتدائية في الصف الأول المطور لمدة الترتيب الاستثنائي في الصف الثاني الإبتدائي، وذلك من خلال توفير الكتب الموجهة، كما تم تدريب المدرسين بمدرستين إبتدائيتين هما الإبتدائية الكندية والربيع بكت كتب الإبتدائية للبنات.

اعتمدت وزارة التربية على التلويح المركزي في إدارة العملية التربوية، حيث كانت تقوم إجهزتها المختلفة في الأبحاث بأعمال التخطيط والتوجيه والإشراف والتأهيل والمتابعة بالإضافة الى أعمال التنفيذ.

وقد كان هذا الأسلوب ملائماً لإدارة العمل التربوي عندما كان حجم وتوعية الخدمات التي تؤديها الوزارة محدوداً.

أما مع النمو العددي والنوعي لتعليم الكويتية التي تشمل في زيادة أعداد المدارس بنسبة كبيرة واتساع رقعة انتشار هذه المدارس ليشمل كل أجزاء الدولة، بالإضافة الى ملاحقة التطورات التعليمية الحديثة في مناهج التعليم وتقنياته وأدواته، حيث أصبح من الضروري ملاحقة هذه التطورات الهائلة في مسيرة التربية.

جاء ذلك في التقرير السنوي الذي صدر حديثاً عن وزارة التربية مضمناً الى ازدياد أعداد المدارس لاستيعاب أعداد الطلبة المتزايدة سنة بعد سنة.

وإضافة الى ازدياد أعداد العاملين في هذه المدارس وبالتالي زيادة أعداد موظفي الوزارة العاملين في إجهزتها وإدارتها المختلفة لملاحقة هذا النمو في الخدمات التربوية، حيث تناوبت الدراسة التي أجريت في هذا الشأن تقديم الوضع الراهن والتقرير على آثاره ومحاولة تطوير هذا الوضع الى وضع أفضل يتناسب مع التطور الكبير في مسيرة التربية.

فقد خلصت مخرجات عملية التحسينات التعليمية لكويتية عاماً وشهدت تحولات على صعيد الكم والكيف، فقد ازداد عدد طلبة هذه المرحلة خمسة آلاف طالب هذا العام، وازدادت تجربة نظام المقررات في مدرستين ثانويتين أحدهما للبنين والأخرى للبنات، ويحظى أطفال المنطقة بكل اهتمام ورعاية، حيث يجري التوسع في افتتاحروضات وتحت إشراف على حد سواء.

وقد حقق هذا التطور بفضل الاستقرار والاقتصاد على تنمية العصر الحديث، وعمل الوحدات التعليمية والفنية المتخصصة، وتحسين أساليب العمل المناطة بها بكفاءة، فضلاً عن سياسة المنطقة التي تركزت على التخطيط وتنظيم العمل والتعاون الوثيق بين الوحدات التعليمية والوحدات الإدارية، ذلك بالإضافة الى حساسية

مؤتمر صحفي عن الدورة التدريبية الربيعية بمعهد الأبحاث

د. نجلاء النصار: العنصر البشري من أهم مصادر الثروة القومية



جانب من المؤتمر الصحفي



د. نجلاء النصار

نايعة الموضوعي: اختيار الطلبة من المدارس التي لم تدخل مادة الحساب التي

من المناطق التعليمية المختلفة. وأعلنت عن شكرها لوزارة التربية الكويتية والمستشار التربوي، والذي يحسب إيماناً بالطلاب وبموروثهم الذي يجب أن يحفظوا به في خدمة أممتهم.

وقالت سول يوم اختيار الطلبة للمشاركة في الدورة الربيعية لهذا العام من المدارس التي لم تدخل مادة الحساب التي بعد ضمن برنامجها التعليمية، وقد تم اختيار ١٥ مدرسة من منطقة العاصمة التعليمية ومنطقة حولي التعليمية والرومانية التعليمية. وسول يطلب الى إدارة كل مدرسة من هذه المدارس ترشيح أربعة من طلبة حيث سيتم لجنة مشكلة لهذا الغرض بإجراء مقابلات لاختيار طالبن من كل مدرسة ممن تتوزع فيها شروط معينة.

وأوضحت ان البرنامج التدريبي يقتصر على مادة الحساب التي التي يقوم بإعطائها محاضراتها أخصائي الحساب التي بإدارة التدريب ساعده عدد اخر من اخصائين، وسول يخص جهاز حساب الآلي شخصي لكل طالب مشارك، وبالإضافة الى ذلك سول يتخبر البرنامج التدريبي أنشطة متنوعة أخرى كالمسابقات وجولة في المعهد والخدمة رياضية.

وأضافت في مؤتمر صحفي عن الدورة التدريبية الربيعية شاركت فيه مديرية التربية الخاصة بمعهد الأبحاث فائزة الموضوعي، وسول التدريب الشخصي بالمعاهد المتخصصة في الكويت، واختصاصي أول كمبيوتر ناصر المحوي ان المعهد أيضاً بأهمية العصر الإلكتروني، وسول ما ورد في المرسوم الصادر بشأن إنشاء المعهد والذي جاء من بين أهدافه وتشجيع أبناء الكويت على ممارسة البحث العلمي وتنمية روح البحث لدى الجيل النشيط، ولهم بعد دورات تدريبية عملية صلبة تعليمية المرحلتين الثانوية والإعدادية وذلك اعتباراً من عام ٧٦، كما أنه بدأ منذ عام ١٩٨٦ بتعليم مهارات تربوية لمادة الحساب الثانوية فقط وشاركت الى ان هذه الدورات الربيعية تهدف الى تعريف الطلبة المشاركين بتقنية الحساب التي واستخدماتها ولغات وتدريب الطلبة المشاركين على استخدام الحساب الآلي وبرمجته بشكل مبسط ومفيد.

وأكدت فائزة الموضوعي ان النجاح الذي حققته الدورات الربيعية السابقة كان حافزاً وساماً على الاستمرار في تنظيم الدورة الربيعية التي ستعقد خلال اجازة نصف السنة الدراسية.



فائزة الموضوعي

السرومي استقبل الملحق الثقافي العماني ووفد جمعية التنمية الإسلامية في الفلبين

استقبل سالم حمد النوي - مدير إدارة العلاقات الثقافية في مكتبه صباح أمس الملحق الثقافي في سفارة سلطنة عمان في الكويت محمد بن ناصر الوهيبي ووفد الجمعية الإسلامية في الكويت والذين هم في زيارة رسمية الى الكويت.

وكان اللقاء على هامش الزيارة التي قام بها الوفد الفلبيني الى الكويت، وذلك في إطار التعاون الثقافي والتربوي بين البلدين.

وأشارت الى ان ميزانية الدورة الربيعية تقع ضمن ميزانية إدارة التدريب.

توزيع الشهادات على الناجحين بدورة الأكاديمية البحرية

نما المدير العام للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الدكتور إبراهيم بن علي بن محمد العبد الرزاق الذي سلكه المؤسسة تكريماً للناجحين في دورة الأكاديمية البحرية للتدريب، وذلك في الساعة الثامنة من صباح يوم غد الأربعاء في قاعة إدارة مكافحة حوادث التلوث البحري بالزيت.

السرومي استقبل الملحق الثقافي العماني ووفد جمعية التنمية الإسلامية في الفلبين

استقبل سالم حمد النوي - مدير إدارة العلاقات الثقافية في مكتبه صباح أمس الملحق الثقافي في سفارة سلطنة عمان في الكويت محمد بن ناصر الوهيبي ووفد الجمعية الإسلامية في الكويت والذين هم في زيارة رسمية الى الكويت.

وكان اللقاء على هامش الزيارة التي قام بها الوفد الفلبيني الى الكويت، وذلك في إطار التعاون الثقافي والتربوي بين البلدين.

بدراسة

لن ابيكي ابدا

نشأة الطفل وتطوره يعتمد على أسلوب اللغة والام فقبل الطفل على (اللغة) وكل ما يسبب له سعادة ويبتعد عن الام ويكرهه له هذا الداء.

ويكره الطفل ويكره معه هذا (المفهوم) ويبدأ الانسان مسبوته مع اخيه الانسان فيصانف الاموال من اخيه وفي هذه اللحظة قد يسبب له اخوه (مبدأ الام) ويكره هذا المفهوم الى مرحلة (القتل) والقتل انواع فهناك قتل مع سبق الاصرار والترصد. والهدف منه (أزهاق الروح) وعقابه شديد في الدنيا والاخرة وهناك قتل بطريق الخطأ.

وهناك قتل من نوع آخر لا تزأق به الارواح بل (يقتل به القلب) والابداق والطموح فيحاول الانسان الشرير قتل اخيه المفلوب على امره (يقتل روح الطموح) وهذا اقسى انواع القتل لان الانسان سيعيش (بروح) ولكن بدون (قلب) ويصبح عالة على المجتمع لانه في هذه الحالة (سيعيش) حافذاً ناقصاً على كل ما يحيط به فيتحقق وينتزع الفرص للقتل كل ما يراه امامه فيصوب قننه. وسهامه لكل من يعترض طريقه ويصعب الانتقام هو سيد الموقف وقد يصعب هذا الفرد (المقتول اجتماعياً) مجرماً في الدرجة الأولى (فيخسر اهله والمجتمع ووطنه) ويبدأ يتفرقع السـم في كل شريحة. وفي كل حي. وفي كل منطقة ويبدأ بتكوين (شالية) واعوان على (شاكلته) ولن يبيكي هذه المرة بل يجعل كل من اساء اليه يبيكي ويئن ويتألم. فالانسان يخرج طفلاً (طاهراً من رحم امه) ويبيكي عند ولادته لانه يعلم حقيقة هذه الدنيا الزائفة. ويبدأ مشوار اللغة والام. وقد يكره الطفل حتى (والدته) اذا سببت له آلاماً. ويلتصق بكل من يبتسم بوجهه وقد يكون هذا المبتسم (مجرماً) يجره الى (بلاوي) لا يعلمها الا الله سبحانه.

لذلك اطلب من كل انسان تقتل فيه روح الابداق والطموح (الا يياس) ويترك ويل ويتابع (النملة) الحشرة الصغيرة في دأبها المستمر لتجميع (لقمة عيشها) فكم مرة سقطت من الاعلى) ولكن تحاول وتحاول حتى تملأ (طريقه) الصعود من السقوط) فلم تياس حتى اللحظة اثناء امتصاصها رحيق الورد والازهار هل سلمت من الاشواك التي تحيط بها ولكن يذكها استطاعت ان تمتص رحيق الزهرة وسط الاشواك ولم تستطع ان تشوكة ان (تشوكة) احزنها الشديد منها. (فيصايدني) يا من قتل فيك الزمن روح الابداق وتكالب قوى الشر عليك واعتنقت (بغياها) المجهود) انها نالت منك كل شيء وحطمتك اقولها (لك) بمرأحتي الموهوبة: قف من جديد (يا رجل) واتقا على ارض صلبة ولا تخف من البشر انهم (ملك) يحاسبون، ويترقبون من قبل الله ويمرضون، ويترقبون بهم ناس اكثر اجراماً منهم ويموتون. لا تخف من البشر ولكن اخش الله فقط الذي يزيق، ويشفي ويميت ويحيي. ولا تستسلم للياس. اترك البكاء للأطفال وأزرع الامل من جديد (وارويه) بالاصرار والعزم. واجمل من حاول تحطيمك يبيكي عند انتصارك اما انت فانت قاتع اسلوب الشجاعة "وقل" لن ابيكي ابداً.

غنيمة الفهد

دعوة خير

لبنه على لبنه

أخوتي الكرام... أخوتي الكريمة... أبناءنا الأعزاء

تحت رعاية معالي

الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح

مهرجان طبع الخير الثاني عشر لصالح إيتيم المسام

البريد ١٩٨٨/١١/٣٠

مورعناكم بالبردية الرفيعة بالروعة الساعة ٣:٣٠ مساءً

مع تحيات

الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية ومجلة أسرتي

Kelvinator

تسليمة

كلفينا تور رقم ٨٩

السعر ٦٨ دينار

عالمودي كلفينا تور رقم ٧٧

السعر ٨٤ دينار

فريزر سطلي

كلفينا تور رقم ٥٢

السعر ٨٨ دينار

غسالة

اتوماتيك

كلفينا تور رقم ٨٢

السعر ٦٠ دينار

طباخ رقم ٦٥٥٠

السعر ٨٨ دينار

عالمودي كلفينا تور

السعر ٦٦ دينار

عالمودي كلفينا تور

السعر ٦٦ دينار

عالمودي كلفينا تور

السعر ٦٦ دينار

عالمودي كلفينا تور

السعر ٦٦ دينار

فن الصميم

تستيقظ مع محطته الجوهرة السنية
سالم صباح التماس الصباح
وقد حضر الجوهرة بخمار الجوهرة
محطته الجوهرة وأمين سر المحافضة
عاشور الصباح وصالح الميرمان على
لجنة شؤون البلدية.

وقد تم خلال الاجتماع التمرور على
المعاملات التي تواجد أمامي المحافضة
وذلك عملا على متابعة الرقابة
المالية السامية وتخطيل التكاليف
سواء في العهد الامين لتبديل المعينات
التي تواجد الامن الوطني في جميع
المحافظات.

تقوم منظمة التحرير الفلسطينية في
الاستماع والاطلاع من منسابة: امين
الائتلاف هجراناً شعبياً لتأمينها في
شكري اليوم العالمي للتضامن مع
الضيق الفلسطيني وذلك منسابة
لائقاًة شعبياً القابلة واليها
تعلن في فلسطين، ونعما لحقوق
شعبنا الفلسطيني الثابتة.

بالبحر في هجراناً عدد من
الشخصيات العربية والفلسطينية
الهاجرة وذلك في مركز منظمة التحرير

معرض

حمام ماركة تنكس ايطالي ارثي بسعر ٤٥٠ دينار
اقطعة برون باينو وفولاذات ملون باينو فايبر كلاسيك
صنع ايطالي خالص ١٠٠ دينار ..

معرض غذائي ومشاهدة نسائية كبيرة في الأسبوع الأول للتغذية

برعاية وزير الصحة العامة الدكتور عبد الرزاق يوسف المبداء الذي افتتح اسبوع التغذية الاول الذي تنظمه ادارة التغذية وخدمات الطعام لمناقشة امراض السنة وطرق علاجها والوقاية منها.

وقال ممثل الوزير وكيل الصحة المساعد لشؤون الادوية والتجهيزات الطبية ابراهيم الخطا ان الابحاث تشير الى انتشار السنة في بعض فئات المجتمع بصورة متزايدة.

وافادت مديرة ادارة التغذية وخدمات الطعام فوزية العوضي الى ان الازمة انتجت تقليدا مبتكرا في اقامة اسبوع سنوي للتغذية تكتفي فيه اهم المشكلات الصحية السائدة في المجتمع.

واكدت ان السنة اهم مشكلة صحية في الكويت وعامل مشترك



جانب من المعرض

تصوير: منظر حورية
والصحية لعلوم الغذاء والتغذية والمبتدئة على الخبرة الانسانية والاجتهاد والحديث والتخصيص

نتيجة تصور الناس انهم ما داموا قادرين على تصدير الممرضة في علوم الغذاء والتغذية ووصفت هذه النظرة بانها تحمل الكثير من الاستخفاف والاستهانة باكثر العلوم تأثيرا على صحة الانسان.

ويذكر ان اسبوع التغذية يشتمل على محاضرات علمية وطبية مكثفة طوال الاسبوع، كما يشتمل على محاضرات تثقيفية مفتوحة للجمهور، ويقام على هامش الاسبوع معرض غذائي شامل تشارك به مجموعة كبيرة من شركات الغذاء تعرض فيه منتجاتها الغذائية.

ويشهد الاسبوع الاول للتغذية والمعرض الغذائي حضورا جماهريا كبيرا وهذا اهم الاهداف التي يسعى اليها الاسبوع لنشر الوعي الغذائي.



المخف ينتج المرض الغذائي



نورين محمد صالح



عائشة حمدي



فاطمة حبيب



عالية حمدي



سبح قاضي



مي كبريتي

د. فاروق العمر: الرسم يمنح الطفل فرصة التعبير عن ذاته

افتتاح معرض الكويت الحادي عشر لرسم الاطفال



جانب من اللوحات المشاركة



د. فاروق العمر وجولة داخل ارجاء معرض الرسم



الكتبة ماري الحجي

كتبت عائشة شيخ الدين

افتتح الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون د. فاروق العمر مساء اليوم بطاحية عبدالله السالم معرض الكويت الحادي عشر لرسم الاطفال.

وحضر حفل الافتتاح الاطفال المشاركون والمشاركون في المعرض وأولياء امورهم والمختصون بحركة الفن التشكيلي.

هذا وقد بلغ عدد اللوحات التي اختارتها اللجنة الفنية المختصة ١٥٢ لوحة من مجموع ١٠٠٨٠ لوحة شارك في رسمها ٤٣٩١ طفا من خمسة مراكز للرسم الحر هي: «الخالدية» الرميثية، الفروانية، الجهراء، فيحاء.

وتشتمل اللوحات الفائزة الاعمال الفردية للاطفال ما بين ١٥ الى ١٢ سنة وكذلك عدد من الاطفال الموهوبين فوق ١٢ سنة علاوة على ما قدمه منتسبو الجمعية الكويتية لرعاية الموهوبين واطفال المؤسسات الخاصة التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل وميد فرز جميع اللوحات المشاركة في المعرض الحادي



وجه من المعرض

عشر لرسم الاطفال رشتت اللجنة ٣٢ لوحة للفوز بالمستوى الاول و ٢٣ لوحة للمستوى الثاني.



نورية العرجان



دمن في حلتك

الرسم يأتي في مقدمة العناصر الثقافية التي تبنى قدرات الطفل وتفتح افاقه الى عوالم رحبة، وتعطي صورة صادقة لاجاسيه وانفعالاته وتوفر له الشعور بالتمتع والسعادة.

واضاف د. فاروق العمر قائلا: لما كان الرسم الحر يمنح الطفل فرصة التعبير عن ذاته وتنفسه وموهبته دون قيود مفروضة او تدخل من احد جاء اهتماما في المجلس الوطني بالشراكة المراسم الحرة للاطفال سنويا مع تقديم الحوافز والتشجيع للاطفال المشاركين في المعرض عن طريق منحهم جوائز وشهادات تقديرية وايضا المشاركة باعمالهم المتميزة في المعارض العربية والدولية.

هذا وسيستمر المعرض في استقبال الجمهور حتى يوم ٢ ديسمبر المقبل على فترتين صباحية من الساعة ٩ حتى الثانية عشرة ومساءلية من الساعة ٦ حتى الثانية.

والجدير بالذكر ان المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب سيقوم بحملة خاصة لتوزيع الجوائز والشهادات التقديرية على الاطفال الفائزين من المشاركين بالمعرض وذلك في الثاني من شهر يناير المقبل.



اسرة المهندس محمد اسماعيل مرسي بجانب لوحات الابناء المشاركين في المعرض



ابراهيم محمد اسماعيل



الدكتورة فاطمة الخطبة المشاركة في المحاضرة التي تنظمها اللجنة الثقافية بكتبة الاباب يوم الثلاثاء المقبل تحت عنوان «طاقة بضع كلمات» ستقام المحاضرة بشارع الجامعة بالتدريج في الساعة السادسة.



رئيسة الجمعية الثقافية الشبابية محبولة هذه الازمة باعداد طوق الخير الذي سيقام في نهاية شهر نوفمبر الجاري بالتعاون مع مجلة لستري، وسيفتح رسم حضان بالسوق.



الدكتورة عائشة (بنت الشاذلي) تدير الكويت حاليا لتيمة لخدمة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي للتربية بخاصة حصولها على جائزة مرض الكتاب العربي، ومنذ الثلاث عشر، وهي سوت حقاوة وتكثير الجمين.

زيارة اطفال روضة الضياء لمركز اطفاء السالمية



لغة تذكارية للاطفال بجوار سيارة المطاف



دمن في حلتك

ضمن برنامج التوعية من اخطار الحريق وتدريب مختلف المراحل التعليمية بمسببات الحريق وكيفية الوقاية منه، نظمت ادارة العلاقات العامة والمتابعة بالادارة العامة للاطفاء زيارة لاطفال روضة الضياء الى مركز اطفاء السالمية.

حيث اطلع الاطفال على المعدات والاليات المستخدمة في عمليات مكافحة الحريق والتفاداد مع اشراف الاطفال على اسلوب الوقاية من اخطار التي قد تواجههم وقد اشرافا بما شاهدوه وكانت لهم الحرية بالتعرف على الاليات والمعدات مما امتع ولتهم.

علما بان الادارة العامة للاطفاء تركز اهتمامها على رياض الاطفال هذا الموسم لترسيخ فكرة السلامة والوقاية من الحريق في اذهان الاطفال ليصبحوا عليها ايمانا منها بان التعليل والتفكير في المن المبكرة سوف يكون راسخا في اذهانهم مما يكون له المردود ايجابي في المستقبل.

وفي نهاية الزيارة قامت ادارة العلاقات العامة والمتابعة بتوزيع هدايا تذكارية على الاطفال.



تصوير: ماهر حكواتي



امية وشقيقها احمد بجانب لوحاتهما

هكذا عند العمل

السعودية تخلص من موقفها

اوبيسك تتوصل الى اتفاق تخفيض الانتاج اسعار النفط هبطت ٢٥ سنتا بفضل الخلاف



م. فهد نافع

وزير الاقتصاد الانساني يزور البلاد ٢ ديسمبر

يقيم وزير الاقتصاد جمهورية ألمانيا الاتحادية الدكتور مارتن مانجس في زيارة رسمية للكويت في الفترة ما بين ٢ - ٤ ديسمبر ٢٠٠٨. ويشارك في الزيارة وفد ألماني رفيع المستوى يضم وزير الاقتصاد الألماني مارتن مانجس، سفير ألمانيا في الكويت، ووفد من القطاع الخاص.

دراسة جدوى انتاج رقائق الاندوم بالبحرين

تم مؤخرا التوقيع على عقد بين مؤسسة الخليج للاستثمار وشركة سري انترناشيونال وهي إحدى الشركات المالكة للاستثمارات الاقتصادية في البحرين، لدراسة جدوى انتاج رقائق الاندوم في البحرين. وتتمثل الدراسة في دراسة الجدوى الاقتصادية لهذه الدراسة، ومن المتوقع ان تستغرق هذه الدراسة فترة ستة اشهر، حيث ستستخرج على اثرها مجموعة من المستثمرين المحتملين للدراسة واتخاذ القرارات المناسبة في هذا الشأن.

السعودية بتولون ان يكون سعر ١٥ دولارا للبرميل هو في الواقع سعر الاساس.

وقال فهد نافع مدير ادارة النفط والغاز في شركة ارامكو السعودية، ان الاتفاق على تخفيض انتاج النفط من قبل دول الخليج، هو في الواقع سعر الاساس.

وقال فهد نافع مدير ادارة النفط والغاز في شركة ارامكو السعودية، ان الاتفاق على تخفيض انتاج النفط من قبل دول الخليج، هو في الواقع سعر الاساس.

السعودية بتولون ان يكون سعر ١٥ دولارا للبرميل هو في الواقع سعر الاساس.

وقال فهد نافع مدير ادارة النفط والغاز في شركة ارامكو السعودية، ان الاتفاق على تخفيض انتاج النفط من قبل دول الخليج، هو في الواقع سعر الاساس.

وقال فهد نافع مدير ادارة النفط والغاز في شركة ارامكو السعودية، ان الاتفاق على تخفيض انتاج النفط من قبل دول الخليج، هو في الواقع سعر الاساس.

السعودية بتولون ان يكون سعر ١٥ دولارا للبرميل هو في الواقع سعر الاساس.

وقال فهد نافع مدير ادارة النفط والغاز في شركة ارامكو السعودية، ان الاتفاق على تخفيض انتاج النفط من قبل دول الخليج، هو في الواقع سعر الاساس.

وقال فهد نافع مدير ادارة النفط والغاز في شركة ارامكو السعودية، ان الاتفاق على تخفيض انتاج النفط من قبل دول الخليج، هو في الواقع سعر الاساس.

السعودية بتولون ان يكون سعر ١٥ دولارا للبرميل هو في الواقع سعر الاساس.

وقال فهد نافع مدير ادارة النفط والغاز في شركة ارامكو السعودية، ان الاتفاق على تخفيض انتاج النفط من قبل دول الخليج، هو في الواقع سعر الاساس.

وقال فهد نافع مدير ادارة النفط والغاز في شركة ارامكو السعودية، ان الاتفاق على تخفيض انتاج النفط من قبل دول الخليج، هو في الواقع سعر الاساس.

السعودية بتولون ان يكون سعر ١٥ دولارا للبرميل هو في الواقع سعر الاساس.

وقال فهد نافع مدير ادارة النفط والغاز في شركة ارامكو السعودية، ان الاتفاق على تخفيض انتاج النفط من قبل دول الخليج، هو في الواقع سعر الاساس.

وقال فهد نافع مدير ادارة النفط والغاز في شركة ارامكو السعودية، ان الاتفاق على تخفيض انتاج النفط من قبل دول الخليج، هو في الواقع سعر الاساس.

السلع في الكويت

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع في الكويت

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع في الكويت

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع في الكويت

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع في الكويت

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع في الكويت

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع في الكويت

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السلع	الكمية	السعر
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

السوق الرسمي

الرمز	اسم الشركة	الكمية	السعر
١٠٠٠	بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
١٠٠٠	ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
١٠٠٠	بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
١٠٠٠	ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

الرمز	اسم الشركة	الكمية	السعر
١٠٠٠	بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
١٠٠٠	ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
١٠٠٠	بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
١٠٠٠	ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

الرمز	اسم الشركة	الكمية	السعر
١٠٠٠	بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
١٠٠٠	ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
١٠٠٠	بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
١٠٠٠	ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

الرمز	اسم الشركة	الكمية	السعر
١٠٠٠	بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
١٠٠٠	ديزل	١٠٠٠	١.٢٥
١٠٠٠	بنزين	١٠٠٠	١.٢٥
١٠٠٠	ديزل	١٠٠٠	١.٢٥

٤٦٨٠	٤٦٦٠	الطاقة الصناعية
٦٤٦٤٠	٦٤٠٤٠	السيروس الميكانيكي
٦٤٦٦٤٠	٦٤٠٦٦٤٠	كلون الذهب عيار ٩٩٩
٤٦٨٠	٤٦٦٠	أجهزة الذهب
٦٤٦٤٠	٦٤٠٦٦٤٠	أجهزة الفضة
٦٤٦٦٤٠	٦٤٠٦٦٦٤٠	أجهزة الفضة

Christian Bernard
PARIS
Time will never be the same...



الثلاثاء ١٩ ربيع الآخر ١٤٠٩ - ٢٩ نوفمبر (تشرين ثاني) ١٩٨٨ - السنة ٢٧ العدد ٨٩٧٨

مركز اللياقة البدنية
KUWAIT HEALTH CLUB



دورة الماسترز تبدأ غدا تصنيف اللاعبين حسب فوزهم بدورات الموسم



● ايلان لندل ● ماتس فيلاندر

وقال أيضا وقد عدت وأنا أكثر ثقة من أي وقت مضى وأنا أعلم الآن أنني قادر على الفوز على أي خصم.

وقال هلاسيك عندما أُنشئت في الحادث اعتقدت أنه ربما لم يكن سيئا للغاية. لقد خضعت لسلسلة من الجراحات في الكتف. لكنني كنت في حالة جيدة عندما بدأ اللعب في بطولة الماسترز في باريس. لقد كنت في حالة جيدة عندما بدأ اللعب في بطولة الماسترز في باريس. لقد كنت في حالة جيدة عندما بدأ اللعب في بطولة الماسترز في باريس.

وقد ظهر هلاسيك وهو يصعد إلى القبة لأول مرة عندما أخرج جون مكارو الأمريكي من بطولة باريس المفتوحة التي أقيمت في الشهر الماضي. وكان أبرز اللاعبين في المباراة. وقد فاز هلاسيك بـ ٦ فئات من بطولة الماسترز في باريس. وقد فاز هلاسيك بـ ٦ فئات من بطولة الماسترز في باريس.

أيراجا يفوز ببطولة البرازيل المفتوحة

فاز خافيير أيراجا من بيزو ببطولة أيتاباريكا المفتوحة. ففاز أيراجا بـ ٦ فئات من بطولة الماسترز في باريس. وقد فاز أيراجا بـ ٦ فئات من بطولة الماسترز في باريس.

وقد فاز أيراجا بـ ٦ فئات من بطولة الماسترز في باريس. وقد فاز أيراجا بـ ٦ فئات من بطولة الماسترز في باريس. وقد فاز أيراجا بـ ٦ فئات من بطولة الماسترز في باريس.

الاتحاد السوفياتي بطل أولمبياد الشطرنج

وفيما يلي جولة الفرق في المراكز الأولى بفرق الرجال:

الاتحاد السوفياتي ٣٦ نقطة، ٢٤ فوزا، ٢٢ هزيمة، ٢٢ تعادلا.

الاتحاد الأوروبي الفشي المقبوبة

وافق الاتحاد الأوروبي لكرة القدم على الطعن المقدم من نادي غلطة سراي التركي والذي يطالب بقرارة بقاءه في بطولة غلطة سراي. وقد وافق الاتحاد الأوروبي لكرة القدم على الطعن المقدم من نادي غلطة سراي التركي والذي يطالب بقرارة بقاءه في بطولة غلطة سراي.

كوبا والولايات المتحدة وكندا في النهائيات في بطولة الناشئين

تأهلت منتخبات كوبا والولايات المتحدة وكندا إلى نهائيات بطولة العالم الثالثة للناشئين تحت ١٦ سنة بعد فوزها بالمركز الثالث في التصفيات.

انتصارات سهلة لفرق الصدارة

حققت فرق الصدارة انتصارات سهلة في التصفيات. فازت فرق الصدارة بـ ٦ فئات من بطولة الماسترز في باريس. وقد فازت فرق الصدارة بـ ٦ فئات من بطولة الماسترز في باريس.

تبادل نيوكاسل وماثيستر يونايتد ساليا

تبادل نيوكاسل وماثيستر يونايتد ساليا. وقد تبادل نيوكاسل وماثيستر يونايتد ساليا.

لبنان في دورة دولية لرفع الأثقال

يشترك لبنان في دورة دولية لرفع الأثقال. وقد يشترك لبنان في دورة دولية لرفع الأثقال.

ثلاث دورات

أما التتويج لثلاث دورات. وقد أقيم ثلاث دورات.

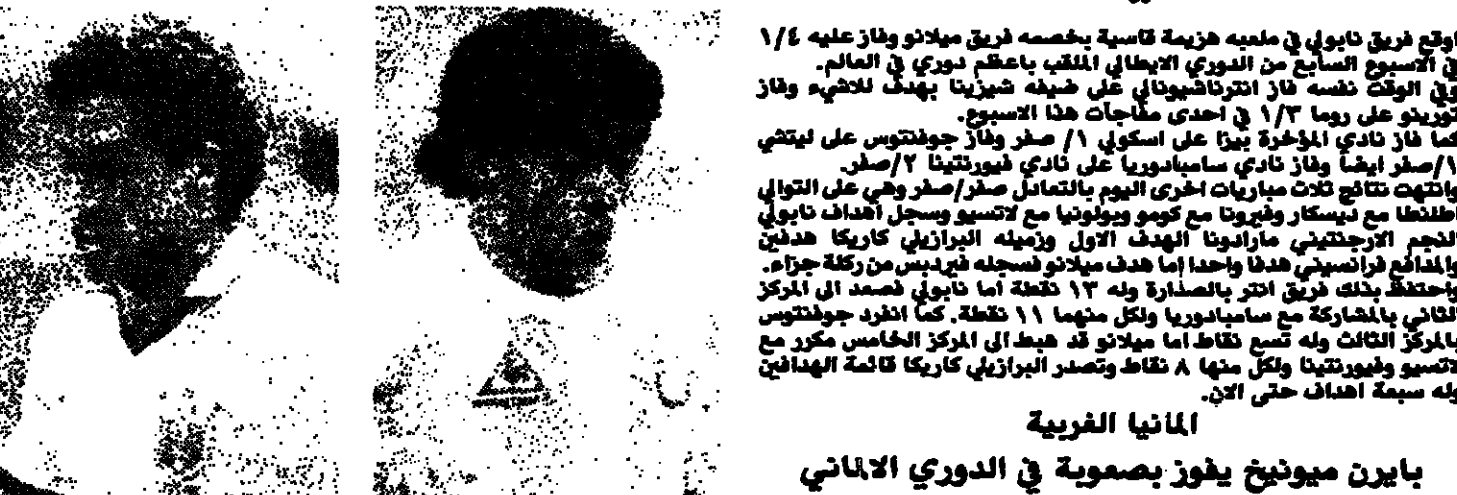
جهاز خاف في دور الثانية

صعد الجهاز خاف في دور الثانية. وقد صعد الجهاز خاف في دور الثانية.

يات بورتر وسابع لقب في اجتياز الضاحية

أحرز اليات بورتر سابع لقب في اجتياز الضاحية. وقد أحرز اليات بورتر سابع لقب في اجتياز الضاحية.

الدوري الايطالي نابولي يفوز بخصمه ميلانو ١/٤



● كاركا ● مارينا

وقد فاز نابولي بـ ١/٤ من بطولة الدوري الايطالي. وقد فاز نابولي بـ ١/٤ من بطولة الدوري الايطالي.

بايرن ميونيخ يفوز بصمودية في الدوري الألماني

وقد فاز بايرن ميونيخ بـ ١/٤ من بطولة الدوري الألماني. وقد فاز بايرن ميونيخ بـ ١/٤ من بطولة الدوري الألماني.

الفرق

الفرق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	عليه نقاط
لوسون	٢٠	١٠	٦	٤	٣٦
جوانا	٢٠	١٠	٦	٤	٣٦
ساليا	٢٠	١٠	٦	٤	٣٦
ساليا	٢٠	١٠	٦	٤	٣٦
ساليا	٢٠	١٠	٦	٤	٣٦
ساليا	٢٠	١٠	٦	٤	٣٦
ساليا	٢٠	١٠	٦	٤	٣٦
ساليا	٢٠	١٠	٦	٤	٣٦
ساليا	٢٠	١٠	٦	٤	٣٦
ساليا	٢٠	١٠	٦	٤	٣٦

هولندا

أيندهوفن خسر أمام وصيفه فورتونا صفر/١

لحق أيندهوفن بطل أوروبا خسارته الأولى في بطولة هولندا للموسم الحالي عندما فاز عليه فورتونا سياتر الثاني على الأحرار بهدفين مقابل لا شيء.

هولندا

أيندهوفن خسر أمام وصيفه فورتونا صفر/١



● بنفكا البرتغالي يحافظ على صدارة الدوري

وصلت المنتخبات للدوحة وبدأت تمرير يكت المدرسين

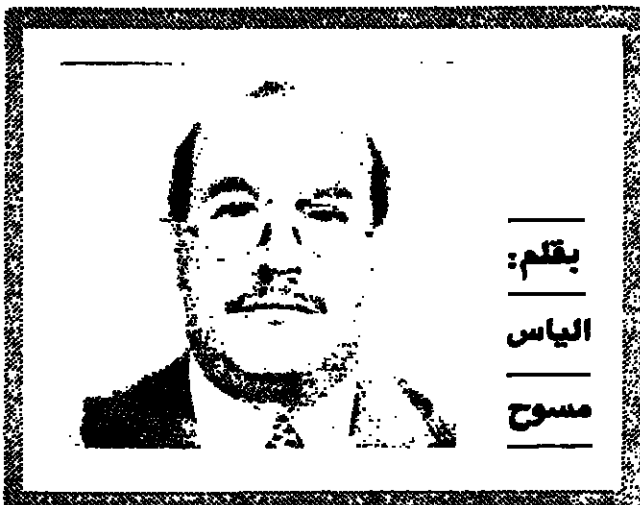
وصلت المنتخبات للدوحة وبدأت تمرير يكت المدرسين. وقد وصلت المنتخبات للدوحة وبدأت تمرير يكت المدرسين.

المشاركة بكأس

أمم آسيا

وصلت المنتخبات للدوحة وبدأت تمرير يكت المدرسين. وقد وصلت المنتخبات للدوحة وبدأت تمرير يكت المدرسين.

الآن «صار» عندي دولة



فكلاهما قام بالاستيطان، تحت يرق الاستعمار البريطاني، الذي فتح لها أبواب الهجرة على مصاريعها، بموجب صك من عنده، وهو الذي لا يملك. ثم زودها بأسباب القوة العسكرية من خلال تدريب ميليشياتها في جيوش الحلفاء أثناء الحرب العالمية الثانية، ثم تمكينها من مواجهة الجيش العربي عام ١٩٤٨ والانتصار عليها، وهي الجيوش التي كانت لم تزل في ذلك الوقت، في كنف الدول المستعمرة وتحت إهابها.

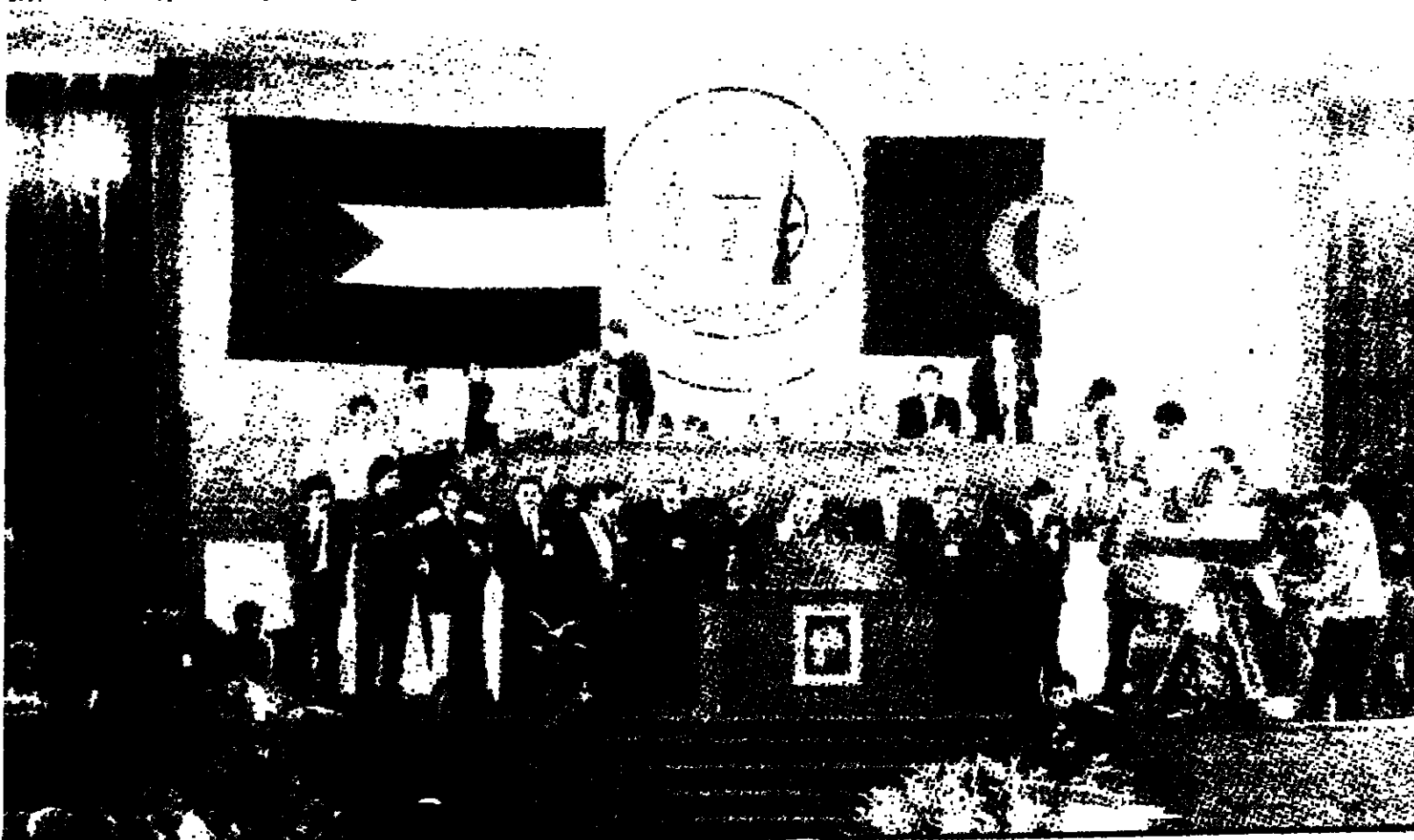
وبرغم كل ما جرى فقط ظل الغرب لا يصق ان قرارا فلسطينيا سوف يعترف بهذه الدولة التي زرعها في فلسطين، وفي حضور الأجيال نفسها، التي جرى طردها، أو قتلها، من فلسطين أو على أرضها. ولذلك وجد مندوب وكالة «رويترز»، حين ذهب إلى مخيم اليرموك يستطلع رد فعل المشردين الفلسطينيين على قرارات الجزائر، السيدة سلوى سليم الزويل تأخذ من يده إلى أمام صورة محاكاة باطار منب لشارب في مقتل المعمر وتقول: انه ولدي الذي استشهد في قتال مع الاسرائيليين من أجل تحقيق عودة الفلسطينيين إلى وطنهم.. فمادنا نعلم لهذا شهيد عندما نعتزف بإسرائيل؟ اما في مخيم السيدة زينب، والرواية «لرويترز» فقد «التقطت السيدة سامية شامون مقلحا قديما علاه السدا عائدا للمنزل العائلة في فلسطين وقالت: امي اعطتني هذا المفتاح قبل ان تموت وابلفنتني أنني ساستخدمه يوما ما»

وفي كلام آخر فقد كشف ارتياح الغرب للقرار الفلسطيني ليس «مقطعة» عن مثل عدم التصديق، وربما ضمنا، النحول، وإنما عن حقيقة أخرى، هي انه يريد طالما الأمر كذلك، الوصول بالتنازلات إلى مواقع أخرى تتسجم مع الخطط التي كان رسمها من زمان وطن، لبعض الوقت، ان تدور الوعي القومي والوطني في المنطقة العربية، قد بدنها وألفها.

ذلك انه يبدو غريبا جدا الوصول إلى مثل هذا الموقف، فيما الذكرة لم تزل حية، والأجيال- الضحايا ماتزال شهودا.

وهكذا فان إسرائيل، والولايات المتحدة اكيدا، لن يتيلا ايدا.. فما دمت، في هذا الصراع، الذي هو الآن، على متبادل على الأصابع، قد بدأت بالصراع فان الذنب الصهيوني لن يعطيك شيئا. بل انه سوف يطلب المزيد ولن يتراجع، خصوصا وأنه وصل إلى ان ينتزع من الفلسطيني، بعدما انتزع من العربي، اعترافا بوجوده وصق الأمر الواقع الذي فرضه، استنادا إلى طروحات وخرافات اكتفت بها توارثه، التي كتبها من أجل هذا الغرض، وجد فيها الغرب الاستعماري دليله الزهيب، لكي يفيي المنطقة العربية والغرب تحت سيطرته، ويحيلهم، في النهاية، إلى متاع أخرق ومتهافت بين يديه.

ان الدولة الفلسطينية مطلب عظيم جدا، وهدف عظيم جدا. غير أن الطريق إليها يجب، بدورها، ان تكون عظيمة مثله، وجديرة بها، ولا تقة بملابن الضحايا، التي سحقته ونهيت وهزمت وروت الأرض بدمه على وجه اليقين، يستحق أكثر مما نزع من نفسه في محاذاته ومثنا له. على أية حال فقد كان واضحا، لكل ذي عينين، فكيف بالصعوبة ان الأمور ماخونة في هذا الاتجاه من سنين. ويبقى، والوقت لا يزال يتسع، ان نستذكر فتندد في الموقف السياسي، ونصنع مع ثورة الحجارة.. فلا تذهب ريحنا هباء منثورا في أروقة التاريخ.



● المجلس الوطني يعلن قيام دولة فلسطين

بالقرارات، التي تعترف بإسرائيل، من دون ان تعترف بالحق الفلسطيني في الدولة. ولقد عبرت «رئيسة الوزراء البريطانية» مارغريت تاتشر، أصق تعبير عن العقل الأميركي والغربي حين وصفت قرارات الجزائر بأنها تمثل خطوة إلى الأمام، وأخرى اليلالواء. فالخطوة إلى «الأمم» هي الاعتراف الفلسطيني بالقرارين ٢٤٢ و٢٢٨ أما الخطوة إلى اليراء فهي اعلان الدولة الفلسطينية. وهكذا فان الغرب لا يفكر الا في إسرائيل فقط، وكيف يمكنه ان يلتزح لها، من الفلسطيني خصوصا، وهو ضحيته المباشرة، الاعتراف بشرعيتها على أرضه وفي وطنه، بينما هو محروم من هذه الشرعية.

والحقيقة ان ما بدأ ترحيبا من الغرب بقرارات الجزائر الفلسطينية كشف، مرة أخرى، عن ان الغرب نفسه لا يعترف بينه وبين ذاته في شرعية الدولة العبرية ويعترف أنها دولة زرعت غصبا في فلسطين. لكن اولى الغرب هو من نزع تلك الفرصة الشيطانية السامة وأنن فهو يعرف جيدا ماذا فعلت يده.

ومن هنا فقد بدا ماخونا، وكأنه لا يصق ما نسمع، حين أعلن مؤتمر الجزائر الفلسطيني اعترافه ببنين القرارين، اي بإسرائيل عمليا. فقد كان يشك، برغم كل القتل وكل التآمر وكل الفتك، الغربي والصهيوني، ان قرارا مثل هذا سوف يصدر. وهكذا فان حماسة الغرب كلها، للاعتراف الفلسطيني بإسرائيل، تمنى، جوهريا، ان الغرب ينكر، عمليا، شرعيتها. والواقع ان العالم كله، لولا الولايات المتحدة، لا يستطيع ان يرى في إسرائيل أكثر من جنوب افريقيا أخرى في أحسن الأحوال. إذ هما، على صورة ومثال واحد.

قوة كالقوة الأميركية مثلا لا يستطيع تجاوزها أو أن يرفعها على قبوله، دون أن يتورط فيما لا يريد التورط فيه، أن يلعب دور المشجع على المرونة، والأخذ بالقرارات الدولية التي هو شريك فيها. ثم ان القيادة الجديدة في الاتحاد السوفياتي، وهي تطرح نفسها كداعية سلام ووفاء على المستوى الدولي الشامل، لا بد وأن تأخذ قضية الصراع العربي - الاسرائيلي، إلى نفس المنظار، الذي راحت تنظر به إلى مشاكل العالم.

وفي هذه المرحلة لا يريد الاتحاد السوفياتي أكثر من ذلك. فهو يريد وفق تخطيط غورباتشوف، أن يصبح نذا عالميا للولايات المتحدة وشريكا طبيعيا إلى جانبها، أو في مواجهتها. ومنعما أن منظمة التحرير تندفع، بعيدا، في الذهاب إلى الغرب الأميركي تحديدا، بحثا عن «شرعية» لها، والاعتراف بها، كذلك يفعل الاتحاد السوفياتي، لكي يستدرج الاعتراف به، عضوا طبيعيا، في المؤتمر الدولي الذي سيعرس مصر الشرق العربي، وفي قلبه الدولة الاسرائيلية.

ولا جدال في أن اعلان الدولة، الذي وافق الاعلان عن الاعتراف بالقرارين ٢٤٢ و٢٢٨، كقطعة أو مظلة، أعطى الولايات المتحدة مصداقية أمام نفسها، وجند في عقل إدارتها، الظاهرة والمستترة ثقة بالذات وشعورا بالخلاء أنها إذ تقول وتصر على ما تقول، تجد ضحاياها أنفسهم، وأكثرهم انسحاقا تحت وطأتها، يستجيبون لحشيتها وما ترسم للناس وللعالَم.

وعلى هذا لم يكن مستغربا ان نراها، فور اعلان قرارات الجزائر الفلسطينية، ترفض الدولة، وتأخذ الجانب الذي تريده، وهو القبول

المستحيل أن يعاد تريبب الاوصال القومية، فعلا، وراء القضية.

وطبعنا هنا سوف يطرح السؤال: إذا كان الغرب يريدنا أن نذهب، فلسطينيا، في هذا المنهج. فلماذا هو قد باهر إلى الاعتراض على إعلان الدولة الفلسطينية؟ ثم اذا كان الأمر كذلك فلماذا باهر الاتحاد السوفياتي إلى الترحيب بهذا الاعلان؟ في الواقع أن المسألة أكثر تعقيدا من أن يكون الجواب عليها مبسطا، وعلى نحو قطعي. فالغرب، أساسا، قد رسم طريقا طويلة جدا حتى تتحقق أهدافه ومنها بل في طبيعتها، أن يجري تركيز الدولة الصهيونية في فلسطين باعتراق شرعي من قبل أهل البلاد (أنفسهم) أي الفلسطينيين، ومن خلال المنظمة التي تتطو، وحدها باسمهم. غير أن الغرب يعرف، جيدا، أنه لا يمكن أن يقوم على أرض فلسطين، النقيضان: إسرائيل والدولة الفلسطينية.

وعلى هذا لابد، كما يفترض، أن يتم جز الفلسطينيين إلى المزيد من التنازلات بحيث يتأكد من أن الشرعية التي يطلبها لإسرائيل قد تحققت كلها، باعتراف الفلسطينيين أولا، والسرب مجتمعين من بعد. وما دام قد تم الوصول، فلسطينيا وعربيا إلى هذه النقطة، فإن التراجع يقود بالغ الصعوبة. والقاموس لدينا يتسع لكثير من التبريرات والتفاسير، وبالذات حين تكوّن عقولنا على الانتناع بأن المعادلات الدولية وموازن القوى تفرض علينا، ما نذهب إليه وفيه. أما بالنسبة للموقف السوفياتي فهو، عند هذه المسألة بالذات، يريد بدورها، أن يصبح شريكا شرعيا في المؤتمر الدولي المقترح لتسوية الصراع العربي - الاسرائيلي.

ولذلك فمن الطبيعي، حيث تكون في وجهه أحجام

يوم كانت بيننا أم كلثوم غتت لنا. الآن صار عندي بنفعية. يومها كانت الثورة الفلسطينية تملأ الشاشة والأفاق. وأعطى للفدائي الفلسطيني أن يصبح كل شيء، ويحاط بالقداسة والتجليل فقد كان ركنًا على الهزيمة الساحقة في حزيران وأذصار عندنا بنفعية رأينا فيها ملائنا ورأينا في الثورة، جواز سفرنا إلى خفة الكرامة وسواحل النصر. وظللنا وظلوا وراء اليهضبة حتى ضيعوها وضيعونا.

لكن لماذا نقول ذلك ونحن قد «صار» عندنا دولة فلسطينية ومن دون أن نستعيد أم كلثوم لتفني لنا عنها. أو يكتب لنا الشاعر نزار قباني - أمال الله في عمره وأيقاه - قصيدة لهذه المناسبة التاريخية؟!

أن تقوم في فلسطين دولة فلسطينية. فذلك هو الحلم والمرتجى. لكن هل يجوز فلسطينيا وعربيا، أن يجري السير إليها، على النحو الذي أعلن، ولا يلقي اعتراضا أو مناقشة أو مساطة أيضا؟ إن القضية الفلسطينية استحوذت لعمرات الستين، على كل جهد وكل عصب وكل حلم وكل لفة، من حياة أجيال عربية بأسرها. وإن فمن الطبيعي، مهما تساحت منظمة التحرير بالقرار الوطني الفلسطيني المستقل، أن يكون القرار موضع نقاش حاد، ومراجعات حامية، بحيث لا يقول التاريخ أن القضية شغلت الوجدان القومي والعربي، كما لم تشغله قضية أخرى، لمدة قرون خلت، مروت هكذا لمجرد أن المنظمة شاعت ذلك أو اقتنعت بأن «تسحب لمطالب الغرب من أجل حل القضية الفلسطينية» كما قال أبو عمار لصحيفة «اليونيتا» الإيطالية. ومطالب الغرب هي أن تأخذ المنظمة بالقرارين ٢٤٢ و٢٢٨ اللذين لا يقران بالدولة ولا بأية حقوق سياسية للشعب الفلسطيني. أي أنه، احترامًا للملك العربي ذاته، لا بد من أن تكون هناك اعتراضات على هذه النهج مهما تمادي أصحابه في التمسك به والدفاع عنه. والحق أن أبو عمار ناضل كما لم يناضل أحد، من أجل أن يتقدم نهجه على كل نهج آخر. وهو قد يكون اقنعت، بأكرا، في أن مشكلتنا ترتبط بدول الغرب، وأن فلا بد من التعامل معها. وأخذ توجهاتها في الحساب وفي الاعتبار. ثم أن مثل هذه النظرة له، في الأوساط الرسمية العربية، مؤيدون بل (دعاه) كثيرون. وهو على الأرجح، ما ساعد على نهاب المنظمة في هذا الاتجاه، على رغم المظلة التي رفعت دائما وكتب عليها: إننا نؤكد القرار الذي تتخذه منظمة التحرير أي كان هذا القرار. وبالطبع فمن الواضح أن هذه الصيغة اعتمدت لكي يتحقق باسمها، وهي ذات رنين، الانفصال التام بين قومية القضية الفلسطينية، وبين قنوتيتها المطلقة.

ولقد كان هذا في الواقع، مطلبيا ثم بيانًا ثابتا وملحا، إذ هم قالوا: أتركوا الفلسطينيين بقلعون شوكم بايديهم. وعند ذلك لابد وأن يصلوا إلى تسوية للقضية، التي صارت قضيتهم وحدهم، ونقط لا غنى. وعلمنا أن نعتزف أن الواقع العربي المتوالي لم يعط بصورة شبه دائمة تقريبًا، ما قطع الطريق، جذبا، على هذه الصيغة. فالغرب أساسا، يريد العرب هكذا مشقتين ورفقا، وكما نأت متباينة، بحيث تسهل السيطرة عليهم. والأمر هو نفسه، وفي السياق ذاته بالنسبة للفلسطين. فإذا ما أصبحت القضية بهذه الخصوصية فإن استرداد الفلسطينيين يصبح في غاية البساطة. خصوصا وأن هناك من انتفع في توجهاته إلى النهايات المطلقة، وأحرق السنن، بحيث أصبح من شبه



● الثورة الشعبية تحتفل بإعلان الدولة المستقلة



حسن المتروك
وعرض للكبار

للثان المخرج حسن المتروك الذي يتلقى العلاج بالخارج اتصل فريق عرضه المسرحي القادم للاستعداد لتقديم مسرحية من الخراج المتروك في تعامله لأول عرض للكبار مسرحيا.

في هذه المرحلة التي يزدهر فيها المسرح ويبدأ فيها حب الجمهور للتصوير في الأعمال المسرحية، هل أصبح لدينا المخرج المسرحي الذي يوضح ويظهر للممثل كيف يجب أن يؤدي دوره، أو يتنقش الممثل في يد نيلينط هذا المخرج الحركة ثم يتفلسف بها أو عليها؟ وهل لدينا المخرج والمراة الذي يحس للممثل خاصة القديرة فهو سامرة له في الشكل والحركة؟ وهل لدينا المخرج المنظم والموجه للعمل المسرحي بأكمله؟

أن المظاهر للمصرح عندنا لا يفرق المخرج إلا من خلال ما يراه من العرض المسرحي من تدوير وإثارة ومؤثرات مسرحية أو الجوانب الهامة والأخرى فيؤيدون عمل الممثل على خشبة المسرح ونحن نتعامل مع الفنان الروسي «تيمو» نقش، هل من الضروري أن يكون المخرج مثلاً جيداً؟ ونحن نقول - يجب أن يكون مثلاً جيداً للشعور لديه ثراء وقابلية فنية والمخرج «المراة» هو من يستطيع أن يتحسس الخصائص الفردية لكل ممثل ويمدني استجابتي لأتقار الممثل وهو الذي يوجه أحاسيس ورياحيات الممثل ويختارها ولاهذه ويمد عنه ما لا يلائمه من وسائل التعبير، يؤكد مرة على هذا الجانب أو ذاك من الجوانب الشخصية التي يجسدها الممثل...

وهل لدينا المخرج الذي
ينظم كافة عناصر العرض
المسرحي في مقيمتها
المعمل مع الممثل وخلق
الاندماج بينه وبين كل ما
يحيطه في ارجاء مراقبه
تنفيذ خطته في الاخراج
وكيفية الاعمال التقنية
من اجل العرض المسرحي؟
اننا نتفهم في مخرجين
محلين عظام حتى نقول
ان المسرح اصبح عندنا بحر
- وترك التحصيل لاهل
التخصص ولا تنقص لاداستنا
العثان - كي يكون الواحد
منا - منتجاً ومؤلفاً
ومخرجاً «ويكويست»
وملحناً للأغاني وممثلًا في
انوار البطولة فقط.
عجيب.

الباب

انتهى المخرج حسين المصطفى
من وضع اللغات النهائية
من مسرحية الشعبى

(بيبي والعجوز) والتي
ستعيش في بغداد
ويخصص (رئيسها)
لصالح تعمير الفاو.
المسرحية من بطولة طفلة
صغيرة (هي) عبيد.



2000

● ارکان مراد

خرج حبيب يوسف وقلنا هناك
تقريباً في الأسبوع أو في الأوتار

أخرج حسيب يوسف وقللنا هناك
قاريت الأسبوع .. كنا معا كل
تقريبا في الاستديو أو في الاوتيل
نقيم فيه ..

- ردت: لا .. وأنت كثرنا .. كثرنا ..
فقط .. ولذا كنت التمسك في أظفار يدي
السلامة، لأن الله قد سرت لك
السلامة بكل ما تمنى به العنكبوت .. إلى
الآن .. فظهر أشياء جميلة وطيبة في
الكراتين لم تكن أراها في السابق
لأنك انتهمت الشيطان والواقع الواسع ..
والخائن الزائد عن الحد والذي
يقترب إلى التكامل، كما أنه رجل يوافق
مع الطراز السابق .. يجب عليه وواجب
عليه، كل شيء فيه حلو كحل
أساسي .. وأما ما يشغل قلبك لا تزيد
سوى السور الذي يحاط به عليها
على بيوت .. وهذا ما جعلني أحب
كثرتنا .. كثرنا ..

● سألت أركان .. قصة الحب
والزواج .. والاستقرار .. والبنات
والهمم .. ألا تذكرون ياغنية لك
تزامنت مع كل ذلك ؟
- على أن يكون بلول .. اغنية «واصل يا
يوي وأصل» ففي الوقت الذي أحبت
يوي نادية كنت اقوم بتجهيز هذه
الاغنية .. ونجحت الاغنية فترجنا
نحاجها مع توزيع قصة حبنا
بالزواج
وعن كل السؤال ردت نادية قائلة
اتذكر اغنية مكتوب عليه لمسهلي
الشعوي ومن الحان الطنان المعلن
مختار السيد

١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١

• اكتب في كل صفحة من صفحات

و حبيب على الاطلاق لانني
ببساطة كنت مرفوعة بانسان
آخر .. وسأولنا الى الارض واحسن
.. فلهذا اهتمامي غير عادي .. ولكني
جئته بيدي ذات الاهتمام لك
الانسان فقلت ربما كانت هذه
طبيعته .. هي طبيعته بالفعل مع كل
الانسان، فهو دائم الحب والعطف مع
منه .. في العمل .. لا تعرف الانانية
طريقها اليه ولكن بعد ذلك عرفت ان
الحساسية كان صحيحا .. فهو بالفعل
الرائدة عن حين حال .. لم تكن رعايته هي
الرائدة عن حين حال مجرد ريانة ..
عرفت ذلك عن حال في الزميل الفنان

.. ن اركان يحبتي ويريد الزواج مني ..
.. ظلم اقل له سوى اهلا وسهلا .. باب
.. لبيت .. بيت اهل طبعاً .. مفتوح ..
.. وكان ان جاء من الباب المفتوح
.. وتزوجنا والحمدلله!
.. قلت لها .. الاشياء التي كان
.. يديرها تجاهت هذا او بالخارج .. هل
.. تغيرت .. ام زالت .. ام لم يعد لها
.. وجود ؟..

حب للجميع

● يتوقف الحوار قلباً مع أركان لبيداً مع نادية .. واسألها عما لفت نظرها في أركان ...؟

- ترد: أركان كانت به صفات كثيرة طيبة جداً تتناسبها أمة الفتاة في زوج المستقبل، ولكنني لم أكن أذكر به كزوج

ظهر مؤخرًا اليوم يضم مجموعة من
الأشخاص المهمة للهند،
الذي يأتي على الأسلوب القومي
الذي كان يشهد الاحتفالات
الإنسان السهل التعامل والفر
المقال على حد قوله ولن تكون

الإنسان السهل التعامل والقريب
المنال على حد قوله ولن تكون هناك
أية مسافة فاصلة بينه وبين
الأخرين بمعنى أنه سيكون
كالكاتب المفتوح الذي يمكن قراءة
كل شيء فيه ومنهجي السهولة
بمبدأ أن الأساطير والتقديرات
وعن الموضوع الأساسي في لغويات
الجنسية أجاب بأنه قد غنى للحب

الذي أطلق كتباً من سبي حياته في
البحث عنه وهو يؤمن بكتبه من
العبارات التي جاءت في تلك
الأغاني والتي تحتاج لأسان
يتذكرني مشاعري - وصخطي -
من يظن له به ينادي عن الحب - أما
عن المقاب الذي قد تعرض له
الحب فقال - يوي جورج - أن الحب
والأمل لا يفترقان وأن الإنسان لا
يعرف نفسه من المعرفة إلا إذا تألم
وإزاء الحب والأمل على حد قوله
«من المشاعر الساعمة التي تغني
الفنس البشرية».

الذي يبنى على الأسلوب القوي والذي كان يشهد الاحتفالات الصاخبة وهو يقول عن هذه المرحلة: «عندما بدأت حياتي الفنية صور لي البعض أن اختياراتي السابقة كانت ناجحة ونكية ولكنها في الواقع لم تكن كذلك لأن مظهري وطريقة تفكيري لم يكونا دائماً ثمرة مفهوم توصلت إليه

بعد دراسة متأنية أو بتوجيه لاسلوب
محدد، وأن يتأكد بأنه لن يكون هناك
الفرق بين سواء يظهر أم يسلكه
وأنة يوافق بانسانيتهم شعراً عموماً
في هذه اللحظة وهو ما سهل يشعر
به باستمرار.

أما عن مايكل جاكسون والمغني
الفرنسي برنس فقد قال بأنه على
خلاف في وجهة النظر معهم لانهما
يبريدان في نفسهما وانكاسهما في عالم
الاساطير وحيسان نفسهما في
الصمت المتعالي، أما هذ فانه سيكون

ظهر مؤخراً اليوم يضم مجموعة من الأغنيات الجديدة للمغني الإنجليزي «بوبي جروج» الذي صرح بأنه سيعبر «نمط حياتي» وأسلوب تفكيره. ومع أنه مازال يستعمل الماكياج الغريب إلا أنه قص جبايل الشعر الثلاثة الألوان التي كان يظهر بها وأخذ يرتدي بدلة رصافة اللون وممطفاً من الجلد أخضر اللون.

ويعد منتقن من طلبة «الجامعة» كما
يسمونها والتي اتبع فيها
استراتيجية خاصة تقوم على
الاستجاب قدر الإمكان من الأبطال
والأقل من الزيارات الخاصة لبيت
ملك شوق الجمهور إلى سماع
أشعارها أو موهي «جوز» ويتوصل
بالفعل إلى التخلص من صورة
الماضي المظروب ويمشي بهدوء بعد
أن أخذ من المستر.
ومن أوقات الحساسية الخاصة التي
أخذها ببيع بيته الفخري إلى
مستثمر من طلبة «الجامعة»



يؤي جورج كما يبدو أنه ليس
مخالف التكنولوجيا إلا أن

القاهرة: مكتب «الرأي العام»

[illegible]

في حلقه من حلقه مراد .. إلى عبد الحليم
الملك .. إلى رفته لأول مرة للفتان
بعد خروج أحد الطوارق بدمية
مطلقة .. فيقول له .. يا الذكريات
لمه تكتسب ليقه وسراسة .. نادية
جائسة فيقائه .. وجهها هادئة
بسمعتها .. لا دهشة ولا تعجب ما
تسمعه من ذكريات .. والبري أن كانت
لا سمعت هذه الحكايات عن أهل
الطرب والرقاء من أول ما لا ..
لرأت بقلوب قلبا حين يرى ابنته
دموعه .. قائلة تجاهه .. الفتاة
الصفيرة الجميلة .. لا تفرقة تعديني
في الواقع .. إلى العهد الذي من أجله
التي باضرة الألفية السعيدة ..
انظر إلى أفطورة الشابة التي
ينتظرها مستقبل حين غداي كبر ..
واتوجه بالسلام إلى الركان الغادة
* حين الآن .. في مارتك تذكر القادة
الأول بيف .. وبين نادية .. الزوجة
والأمة الموم ..
أبضاعة كبيرة ونظرة حب لام
البنات الجميلة فيقائه قبل أن يقول:
الفتاة الآن تسوية أنا في العام
١٩٨٢ .. واحدة من شركات التكتيد
التي كان تقم لم لغايتها اكتسبها
للجاهل على عشرة كاسات .. ومثل
أي أني يعمدان في مجال واحد،
ولكننا يمكن واحد أبدا .. لابد أن
يدور حولهم بينهما حول نقطة
واحدة فقط وفي العمل .. الأغنية
والأناشيد .. والكلمات .. وحالة السمع
الهم .. وحالة السيق .. وانهاجر
الرقاء الموم ..
تدخل ليلته وتقول .. هكذا دائما
تكون البداية .. ثم بعد ذلك يكون
المراد من العمل الذي تقوم به ولكن
أن الركان أنا يرحل وتلتها شريفا
يحمل اسم «الحب الأول» وكان لابد
أن تتخلص ليله .. كنت لأرتد في
البيانات الأولى ولم يجمع بين أحد
بعد .. ولو كانت به غلبتي بين الرقي
في .. والتمسان .. والكلمات

وكان يقول عن هذه الفتنة من جانب
 الزوج الجديد في ذلك الوقت،
 الفتنة ان ثمانية سلات كنت ان
 رايتهما . وذهبتا في نفسي
 ولكني ولم يكن مكنيا بايديني
 اقول لك انه من البداية . تلك اول
 ان لقاء . في مكان عمل . وذلك
 من امامي سوى مجال العمل
 فكم مجال العمل والاعتمادات
 بالانسان كانت في الطريق المتحيز
 امامي الى فيها وهكذا في ذلك الوقت
 وتبينت انها في باقي السمات
 والاعتماد . فابتدت في سلبيات القنصل
 انها كانت حارسه موسيقية جيدة
 تكلمت عليها فوجدت حميدا . ولما
 عليها . وقبل ان اخبرني من الشركة
 كنت في نفسي هذه هي الزوجة التي
 اريد عنها من زمان بعد حمدا .
 وشكرت عطفها في ان اسم عليها
 موهبا . فكم حينئذ زوج او خاطبة
 في يدها البسني ثوبا كذا ذلك
 ولكني لم ايسر .
 الحساس بان هذه الفتنة في التي
 كنت تكتب عنها . في مني ذلك
 كنت لحيث عن زوجة ؟
 في الطريق انما . فقلت
 بانواعي ولم يخطر في ببال . كنت
 مرتكبا ولم تكن تعلم عدم وجود
 زوجة وان كنت لكانت عموما . ولكني
 حين ريت بيت حمدا . فاستأجنتها
 وذهبتا . وسلكنا مع ناسها .
 ومع الطريق . قلت هذه هي زوجتي
 وحاصل الزوجية هذا جاني حمدا .
 وجعلنا في يدنا . وذهبتا
 في ناسها . فقلت زوجة كل ما فيها
 بالانسان . وذلك . ولا سيما
 هذا التوصل الذي حدث في ا .
 من الجرح ان حدث في الفتنة
 فذكره في ذلك الوقت كسر على التمسك
 بها .

الجهانم وتصددع الهيكل السياسي في إسرائيل



● **بنارید موتو**

الغريما ما يزال يهمل الاقتصاد الزراعي
خلق جبهة من الشباب السامعيين
وعاصم بناتريو يوتو ابنه
الوزير السابق وشهابي وزير
الاعلام السابق يشجعونه يوتو ابنه
يوتو رئيس الحكومة المقبلة وقد
يتم زواجه تحليلا لجملة ايو اس .
يوتو القوي الى النظم الديمقراطية
باكستان ارتباطات وادعائه
يوتو ويان يوتو ستكون ايو اس
عقوبة يتم احتياكها من قبل الشباب
مسلطون وادعائه عام ١٩٦١ على
الكتاب عسكري قائد الفيلسوف الواحد
والصالح الضيق . وكان ما زال
المعروف ما اذا كانت يوتو ستوتو
القبائل في الامم في الباكستان للفترة
القادمة ، ان السيد يوتو ستوتو
في حالة تسليم السلطة من قبل
الجمهورية . يوتو ستكون القسوط
التي تبنيها اية ما تكون باهرا
الي وائل والقسوط وادعائه عامه
اسل وطومات تم اختراها طوال
السنوات الخمسة عشرة الماضية
ويتم الحظون الذين هم في توجهه
بناتريو يوتو بناتريو جيل من المشاكل
التركية : ان يوتو مستشاره

[illegible][illegible]

من مطلق من هاتفي سياسة القسوة الجديدة التي اتخاها نتنياهو، وتنادي بها السلطات الإسرائيلية، وليس هناك بديل سوى البحث عن السلام.

هذا ويحذر العديد من الإسرائيليين أن يبرز جانب أن يترك شاعر وشاعرته. وقال زيبان في مقابلة تلفزيونية أجريت معه في سخرية: «إن مستند لعمامة تكتل اليهودية فرصة لتقليد قراره الخاص بمعرفة كيان ذاتي».

الضفة الغربية، الإتحاد الذي يأتي رفض من غالب الفلسطينيين وجميع العرب. ولا تزال المحادثات في إسرائيل تعيش طوقا مسموما وحشية فيما يتعلق بتشكيل حكومة جديدة وسيب تصاعد واستمرار الانتفاضة الشعبية في الأراضي المحتلة التي إن استندوا بالخارج عن الأراضي العربية إلى حكومة يبدل من إسرائيل.

عقاب الانتخابات العامة التي جرت في الأول من شهر نوفمبر الحالي. ويعبر عن ما ذكرته الصحيفة، الزعيم الوحيد في إسرائيل الذي يبقى لتدبيرها في العام، وقد وضع بيريز في ظروف صعبة وخارجة عندما أُقِرَّ حربه في الانتخابات العامة الأخيرة أمام الكوكبة والحزب الهادي المتقدمة. هذا وقد شعر بيريز بالانتماض الفعلي للقيادة الجديدة منظمة منظمة المنظمة، فقام دولة فلسطين المحتلة، في الجزائر، عقب انتهاء اجتماعات المجلس الوطني

[illegible]

هذا ولد اشترك الحزبان، العمل
واللهو في انقلاب وحده وطنية، كما
يسمونه، على المتمردين الذي كان
يعلمته طريق مسدود امام الانتخابات
البرلمانية في عام 1٩٨٤، وكان قد
تهدد بعدم تكرار الوضع الذي عاشه
شاهين واطفه من صراعات مع الأحزاب
السياسية، وقد اضطره ذلك الى
المحاولة الثانية، ولكن بدون اتفاق
أخبره الرئيس في يتقبل في «تصالح»
تسبب رئيس الوزراء، ووزير
الخارجية الذي كان يضلله شمشون
يعز.

بمؤامراته المشبوهة وبتفككه
للتفكير داخل الجدران التي تحاهيها
التي يزدحم بها اللصوص، والتي لا توجد
فيها أي جناس الداخلية
الحدرة في الزاوية، التي لا تخلو
قواريرها من الماء والذخيرة
الخارجية والذخيرة
وإن هذا هو العمل يمكن في تحقيق
التي تتجلى في شكله
المستحيل في سبائك من الأجر
وتقارن بها سبائك من السبائك
ويشاهد فيها عدد الأيام بالرغم من
مراقبته على هذه المدة، وقد يرجع
ذلك إلى الخلق الذي قد يجرى
في هذه الزاوية في التقنيات العامة
فليس من كثره العمق واستمر في
العمل من أجل العمل
المنفذ الذي لا يوجد
وتمت المراجعة 2015 في 2015
مع صرنا مع ذلك عندما أوقف
الاصطلاح مع تفكير الذي
بمؤامراته، شامع، حول الشروط التي
قلها سيوافق حرب، العمل على
الدخول في حرب وطنية جديدة في

تتطلب الوفاق في حزب العمل الإسرائيلي قد اختلفت مباحثاته مع كتلة الكيبوتز فيما يتعلق بالانضمام الى الشراكات في تشكيل حكومة جديدة برئاسة اسحق شامير وليف عاتق ان الحلق الجائدين في ايجاد حل للتحديات السياسية بينهما هو الاتفاق على توزيع المناصب الوزارية الرئيسية في الحكومة المقبلة وأشار حزب العمل الى ان قرار ابقاء تلك المناصب الخاصة بالوزارة القادمة كان نهائيا ، ولكن هؤلاء من كتلة الكيبوتز كانوا منهم اقلية بانه يتوجب على الجائدين

استئناف الاتصالات بينهما
ولما أحدهم معلقاً على الوضع
الراهن : «إن قطع الاتصالات
المالية بين الطرفين يعتبر جزءاً من
«السياسة»
لما أثاروا الصادر عن حزب العمل
فيقضي أن شامسي يجب أن يكتف
جوهراً وسحاولة لكي يصل إلى أرقام
التأقية مع حلفاء في الحزب
المبيلة والندبية المتتاحة حول
المناخ والوزارة والناظرين أو التبرير
الجديد في ظل الحكومة القائمة
وكان شامسي الذي حصل على أصوات
كثيرة وسجن عضواً من حزب العمل
وعشرين تقديماً في التفتيشات قبل طلب
منه رسمياً لتفكيك حكومة قبل عشرة
أيام ، ولديه يومين آخرين
لكمال العملية إذا ولد مطلب
أرضاً من الرئيس الإسرائيلي مهوياً
تعيد لهذه الفترة وجعلها ثلاثة
أسابيع
من ناحية ثانية ، تقول الصحيفة أن
زعيم حزب العمل ، صهيون بيرز ، قد



● 2014

● **تامیہ**

دليل الرأي العام

[illegible]

الاعلان المبوب في الراي العام يخدم المعلن والمستهلك

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

ابوياد يستبعد اصدار الجواز حاليا الحكومة الفلسطينية المؤقتة تشكل خلال سنة اشهر

باريس - ق.ن. - واخ - ووتر -
اعلن السيد صلاح خلف - ابو اياد -
عن اللجنة المركزية لحركة فتح ان
مسألة تشكيل الحكومة الفلسطينية
مرتبطة بمصيرين أساسيين هما
حدوث انفراج دولي عام حول مشكلة
الشرق الأوسط وتطوّر اتفاق عام على
عقد المؤتمر الدولي للسلام.

٥٠ جنديا اسرائيليا يطالبون بحل سياسي للانتفاضة

ذكرت الادعة الجيش الاسرائيلي ان اكثر
من خمسين من جنود الاحتياط في
سلح الدخيلة من بينهم احد عشر
ضابطا لمضوا خدمتهم الاحتياطية
المسكنة في قطاع غزة قد بعثوا
برسائل احتجاج الى رئيس الوزراء
اسحق رابين يطالبون بها باتخاذ
اتخاذ اجراءات سياسية غير عسكرية يؤدي الى
حل قضية الانتفاضة الفلسطينية في
المناطق المحتلة. وكتب جنود
الاحتياط في رسائلهم لشاعر ورايين
ياقوتون ان السياسة التي تتبناها
الحكومة الاسرائيلية في الانتفاضة
المحتلة تؤدي الى تصعيد الانتفاضة
بصورة مستمرة واثبات ذلك ان هذه
السياسة تعتمد على العنف والقوة في
حل المشاكل القائمة.

المستوطنون يعيثون خربا وارهبا في الخليل

ذكرت الادعة الجيش الاسرائيلي ان
المستوطنين السهيانية قاموا بعمليات
تخريب واسمة الدولة قبل الماضية في
مدينة الخليل حيث قاموا بتحصين
ثلاث سيارات عربية بصورة تامة
وحطمو زجاج ومصابيح عشرين
سيارة عربية واشعلوا النار في ثلاث
سيارات عربية.
كما حاول المستوطنون اشغال النار في
الحلات التجارية في منطقة الحسبة
القديم.

اضراب شامل في فلسطين وهضر التجول بجميع الخيميات استمرار المواجهات والمصادمات واصابة ٢٨ فلسطينيا جرح ٢ جنود صهيانية وتحطيم واحراق ٩ سيارات

حملة اعتقالات في رام الله

قالت قوات الاحتلال حملة اعتقالات
واسعة شملت عشرات المواطنين من
اصحاب المظفر في منطقة دوار
الساعة وساحة المارة. وقالت الادعاء
ان حملة الاعتقالات جاءت على خلفية
حالات القاء حجارة ناسفة على دورية
عسكرية واصابة جندي بجراح.
جميع اصحاب المحلات الواقعة في
مكان المعتقلين بجوار ١٠٠ مواطن
حيث تم توقيفهم في اوضاع غير سليمة
محر الحكم العسكري في المدينة
للتحقيق معهم.

تحويل سطح منزل الى لكمة عسكرية

قالت قوات الاحتلال سطح منزل
المواطن حبيب خروشة الكائن في
الخليل وتحويله الى لكمة عسكرية
مكتبة عسكرية للجيش الاسرائيلي. وقد
توجهت قوات الاحتلال الى منزل
المواطن حبيب خروشة الكائن في
الخليل وتحويله الى لكمة عسكرية
مكتبة عسكرية للجيش الاسرائيلي. وقد
توجهت قوات الاحتلال الى منزل
المواطن حبيب خروشة الكائن في
الخليل وتحويله الى لكمة عسكرية
مكتبة عسكرية للجيش الاسرائيلي.

السجن ٣ سنوات لشاب من بلاطة

حكمت المحكمة العسكرية في مدينة
بلاطة على الشاب عمار محمد سامي
ب١٦ عاما من سكان مخيم
بلاطة بالسجن الفعلي لمدة ٣ سنوات،
بتهمة القاء حجارة.

مداومة مخيم الدهيشة بحجة اعتقال المطولين

قالت قوات الاحتلال منذ ساعات
الصباح بصحبة بحت وتفتيش
ومداومة المنازل في مخيم الدهيشة
بحجة البحث عن الشبان المطولين
والقاء ذلك قام جنود الاحتلال
بتفحص محتويات هذه المنازل
والبحث بها واعتداء على اصحابها
بالضرب المبرح.

اقتحام قرية العرقه واصابة شاب

تحتل قوات الاحتلال بلدة عرقه
لونها ٣ عربات عسكرية وجرافة
قرية العرقه قرب جنين، وطرقت حفر
التجول لمدة ساعتين. وقد ارجعت
سكان القرية على التجمع في الساحة
السامية، واحتجزت هوياتهم،
واجبرتهم على ازالة الشعارات
الوطنية وازلوا الاعلام الفلسطينية
واصابت عدة منازل، واعتكبت على
سكانها بالضرب.

اقتحام قرية العرقه واصابة شاب

تحتل قوات الاحتلال بلدة عرقه
لونها ٣ عربات عسكرية وجرافة
قرية العرقه قرب جنين، وطرقت حفر
التجول لمدة ساعتين. وقد ارجعت
سكان القرية على التجمع في الساحة
السامية، واحتجزت هوياتهم،
واجبرتهم على ازالة الشعارات
الوطنية وازلوا الاعلام الفلسطينية
واصابت عدة منازل، واعتكبت على
سكانها بالضرب.

اقتحام قرية العرقه واصابة شاب

تحتل قوات الاحتلال بلدة عرقه
لونها ٣ عربات عسكرية وجرافة
قرية العرقه قرب جنين، وطرقت حفر
التجول لمدة ساعتين. وقد ارجعت
سكان القرية على التجمع في الساحة
السامية، واحتجزت هوياتهم،
واجبرتهم على ازالة الشعارات
الوطنية وازلوا الاعلام الفلسطينية
واصابت عدة منازل، واعتكبت على
سكانها بالضرب.

حول استئناف الدراسة في كليات الجامعات والجامعات والجامعات

قال مصدر مسؤول في الادارة المدنية
في الضفة الغربية ان حظر السفر
الجزئي الى الخارج لازل مطروحا
على سكان مدينة اريحا وقضائها منذ
حادثة الهجوم بالقنابل الحارقة على
حافلة للمستوطنين الصهيانية قرب
اريحا في نهاية الشهر الماضي.

عصابات المستوطنين من المراتب ان كانت كذرت

ومن المراتب ان كانت كذرت كذرت
الاجتماع الصهيوني قيام عصابات
الاستيطان بالمطالبة باتخاذ عقوبات
اكثر حزمية ضد الشعب الفلسطيني
والضاحية بطرد رسالة الجرافة
والمطالبة كذلك بتولي المسؤولية
الاجتماعية في الطرقات المؤدية الى
المستوطنات التي اقيمت بعد عام
١٩٦٧.

عصابات المستوطنين من المراتب ان كانت كذرت

ومن المراتب ان كانت كذرت كذرت
الاجتماع الصهيوني قيام عصابات
الاستيطان بالمطالبة باتخاذ عقوبات
اكثر حزمية ضد الشعب الفلسطيني
والضاحية بطرد رسالة الجرافة
والمطالبة كذلك بتولي المسؤولية
الاجتماعية في الطرقات المؤدية الى
المستوطنات التي اقيمت بعد عام
١٩٦٧.

عصابات المستوطنين من المراتب ان كانت كذرت

ومن المراتب ان كانت كذرت كذرت
الاجتماع الصهيوني قيام عصابات
الاستيطان بالمطالبة باتخاذ عقوبات
اكثر حزمية ضد الشعب الفلسطيني
والضاحية بطرد رسالة الجرافة
والمطالبة كذلك بتولي المسؤولية
الاجتماعية في الطرقات المؤدية الى
المستوطنات التي اقيمت بعد عام
١٩٦٧.

عصابات المستوطنين من المراتب ان كانت كذرت

ومن المراتب ان كانت كذرت كذرت
الاجتماع الصهيوني قيام عصابات
الاستيطان بالمطالبة باتخاذ عقوبات
اكثر حزمية ضد الشعب الفلسطيني
والضاحية بطرد رسالة الجرافة
والمطالبة كذلك بتولي المسؤولية
الاجتماعية في الطرقات المؤدية الى
المستوطنات التي اقيمت بعد عام
١٩٦٧.

عصابات المستوطنين من المراتب ان كانت كذرت

ومن المراتب ان كانت كذرت كذرت
الاجتماع الصهيوني قيام عصابات
الاستيطان بالمطالبة باتخاذ عقوبات
اكثر حزمية ضد الشعب الفلسطيني
والضاحية بطرد رسالة الجرافة
والمطالبة كذلك بتولي المسؤولية
الاجتماعية في الطرقات المؤدية الى
المستوطنات التي اقيمت بعد عام
١٩٦٧.

مطارتهم وقادهم بقنابل الغاز في قرية بني نعيم (الخليل) احرق

المواطنون سيارا للمستوطنين بعد
لادها بالزجاجات الحارقة.
ولقد سلحت الاحتلال اخلاق فرح
بكت بدموعه في سجون الاحتلال
الاسرائيلي وذلك استجابة للشداء
الذي وجهته القيادة الموحدة
للاحتلال الفلسطيني.

مطارتهم وقادهم بقنابل الغاز في قرية بني نعيم (الخليل) احرق

المواطنون سيارا للمستوطنين بعد
لادها بالزجاجات الحارقة.
ولقد سلحت الاحتلال اخلاق فرح
بكت بدموعه في سجون الاحتلال
الاسرائيلي وذلك استجابة للشداء
الذي وجهته القيادة الموحدة
للاحتلال الفلسطيني.

مطارتهم وقادهم بقنابل الغاز في قرية بني نعيم (الخليل) احرق

المواطنون سيارا للمستوطنين بعد
لادها بالزجاجات الحارقة.
ولقد سلحت الاحتلال اخلاق فرح
بكت بدموعه في سجون الاحتلال
الاسرائيلي وذلك استجابة للشداء
الذي وجهته القيادة الموحدة
للاحتلال الفلسطيني.

مطارتهم وقادهم بقنابل الغاز في قرية بني نعيم (الخليل) احرق

المواطنون سيارا للمستوطنين بعد
لادها بالزجاجات الحارقة.
ولقد سلحت الاحتلال اخلاق فرح
بكت بدموعه في سجون الاحتلال
الاسرائيلي وذلك استجابة للشداء
الذي وجهته القيادة الموحدة
للاحتلال الفلسطيني.

مطارتهم وقادهم بقنابل الغاز في قرية بني نعيم (الخليل) احرق

المواطنون سيارا للمستوطنين بعد
لادها بالزجاجات الحارقة.
ولقد سلحت الاحتلال اخلاق فرح
بكت بدموعه في سجون الاحتلال
الاسرائيلي وذلك استجابة للشداء
الذي وجهته القيادة الموحدة
للاحتلال الفلسطيني.

مطارتهم وقادهم بقنابل الغاز في قرية بني نعيم (الخليل) احرق

المواطنون سيارا للمستوطنين بعد
لادها بالزجاجات الحارقة.
ولقد سلحت الاحتلال اخلاق فرح
بكت بدموعه في سجون الاحتلال
الاسرائيلي وذلك استجابة للشداء
الذي وجهته القيادة الموحدة
للاحتلال الفلسطيني.

مطارتهم وقادهم بقنابل الغاز في قرية بني نعيم (الخليل) احرق

المواطنون سيارا للمستوطنين بعد
لادها بالزجاجات الحارقة.
ولقد سلحت الاحتلال اخلاق فرح
بكت بدموعه في سجون الاحتلال
الاسرائيلي وذلك استجابة للشداء
الذي وجهته القيادة الموحدة
للاحتلال الفلسطيني.

مطارتهم وقادهم بقنابل الغاز في قرية بني نعيم (الخليل) احرق

المواطنون سيارا للمستوطنين بعد
لادها بالزجاجات الحارقة.
ولقد سلحت الاحتلال اخلاق فرح
بكت بدموعه في سجون الاحتلال
الاسرائيلي وذلك استجابة للشداء
الذي وجهته القيادة الموحدة
للاحتلال الفلسطيني.

مطارتهم وقادهم بقنابل الغاز في قرية بني نعيم (الخليل) احرق

المواطنون سيارا للمستوطنين بعد
لادها بالزجاجات الحارقة.
ولقد سلحت الاحتلال اخلاق فرح
بكت بدموعه في سجون الاحتلال
الاسرائيلي وذلك استجابة للشداء
الذي وجهته القيادة الموحدة
للاحتلال الفلسطيني.

مطارتهم وقادهم بقنابل الغاز في قرية بني نعيم (الخليل) احرق

المواطنون سيارا للمستوطنين بعد
لادها بالزجاجات الحارقة.
ولقد سلحت الاحتلال اخلاق فرح
بكت بدموعه في سجون الاحتلال
الاسرائيلي وذلك استجابة للشداء
الذي وجهته القيادة الموحدة
للاحتلال الفلسطيني.

مطارتهم وقادهم بقنابل الغاز في قرية بني نعيم (الخليل) احرق

المواطنون سيارا للمستوطنين بعد
لادها بالزجاجات الحارقة.
ولقد سلحت الاحتلال اخلاق فرح
بكت بدموعه في سجون الاحتلال
الاسرائيلي وذلك استجابة للشداء
الذي وجهته القيادة الموحدة
للاحتلال الفلسطيني.

مطارتهم وقادهم بقنابل الغاز في قرية بني نعيم (الخليل) احرق

المواطنون سيارا للمستوطنين بعد
لادها بالزجاجات الحارقة.
ولقد سلحت الاحتلال اخلاق فرح
بكت بدموعه في سجون الاحتلال
الاسرائيلي وذلك استجابة للشداء
الذي وجهته القيادة الموحدة
للاحتلال الفلسطيني.

مطارتهم وقادهم بقنابل الغاز في قرية بني نعيم (الخليل) احرق

المواطنون سيارا للمستوطنين بعد
لادها بالزجاجات الحارقة.
ولقد سلحت الاحتلال اخلاق فرح
بكت بدموعه في سجون الاحتلال
الاسرائيلي وذلك استجابة للشداء
الذي وجهته القيادة الموحدة
للاحتلال الفلسطيني.

مطارتهم وقادهم بقنابل الغاز في قرية بني نعيم (الخليل) احرق

المواطنون سيارا للمستوطنين بعد
لادها بالزجاجات الحارقة.
ولقد سلحت الاحتلال اخلاق فرح
بكت بدموعه في سجون الاحتلال
الاسرائيلي وذلك استجابة للشداء
الذي وجهته القيادة الموحدة
للاحتلال الفلسطيني.

مطارتهم وقادهم بقنابل الغاز في قرية بني نعيم (الخليل) احرق

المواطنون سيارا للمستوطنين بعد
لادها بالزجاجات الحارقة.
ولقد سلحت الاحتلال اخلاق فرح
بكت بدموعه في سجون الاحتلال
الاسرائيلي وذلك استجابة للشداء
الذي وجهته القيادة الموحدة
للاحتلال الفلسطيني.

مطارتهم وقادهم بقنابل الغاز في قرية بني نعيم (الخليل) احرق

المواطنون سيارا للمستوطنين بعد
لادها بالزجاجات الحارقة.
ولقد سلحت الاحتلال اخلاق فرح
بكت بدموعه في سجون الاحتلال
الاسرائيلي وذلك استجابة للشداء
الذي وجهته القيادة الموحدة
للاحتلال الفلسطيني.

جرحى من دير البلح ورفح وجباليا

اصيب شابان من دير البلح خلال المصادمات التي جرت هناك وهما محمد
عبدالصمد ١٧ عاما، واصيب برصاصة في الركبة، واثبت غراب ١٥ سنة
اصيب برصاصة في الصدر، وثقت الى المستشفى المحلي وفي رفق اصيب راند
موسى جمعة ١٤ سنة برصاصة في الساق اليسرى وكثر الى المستشفى
الاطلي لضمادة وقد هددت المدينتان بمصادمات عنيفة بين الاهالي وقوات
الاحتلال التي يمارت الى اطلاق الرصاص الحي على المواطنين لتفريقهم.
واصيب احمد عوض ١٤ عاما من رفح بجائلا، عيار ناري في الساق
اليمنى، وحادث الحوت ٢٢ عاما من دير البلح، عيار ناري في اليد اليمنى
وقد تكد الى المستشفى المحلي العربي برفح.
واصيب ايمن في رفح بجائلا جرح جرحه جرح ١٦ عاما، عيار ناري في
الساق، كما اصيب رندي محمد عوض ١٧ عاما، عيار ناري في الساق
اليمنى، صابح المصري ١٨ عاما، عيار ناري في الساق اليسرى وقد تكد الى
مستشفى الشفاء في غزة واصيب هاني حسن عوض ١٨ عاما، عيار ناري
في الساق اليمنى من بيت حانون وكثر الى مستشفى الشفاء.

اعتقال شابين من عزون

قالت قوات الاحتلال بوضع حاجز لتفتيش عسكري على مدخل عزون
الغربي الواقعة شرقي قلقيلية. وقالت بكتيش السيارات والمواطنين كما
اعتكبت مواطنين من قرية عزون لدى مرورهم من الحاجز المذكور بحجة
اتهما بملكويا لسلطات الاحتلال العسكرية وهما: قاهر هشام مريضو ١٨
عاما، اشراق حدرون ٢١ عاما.

اقتحام الزاوية والاعتداء على سكانها

تحتل قوات الاحتلال قرية الزاوية واجبرت المواطنين على التجمع في
ساحة القرية وهاجمت عدة منازل واعتكبت على المواطنين بالهراوات
والعصا والاذق عرب منهم: جميل احمد جوده ٢٥ عاما، احمد موسى
ابوزك، كما اجبرت المواطنين على ازالة الاعلام الفلسطينية ووجوهت تحديرا
عن غيرهم من حصول على حرية عسكرية اذا ما استمرت برفع الاعلام
في الساحة وازقت على الفلسطينيين فوق صعد كهرياء مقابل مراقبة في
ساحة القرية والزاوية وكثر وبساعة المارة اقتكبت القوات
الاسرائيلية للقرية واقرعت عدة مواطنين على ازالة العلم.

اقتحام منازل في طوباس

جرت مطاوعات خاضعة في بلدة طوباس حيث قام جيش العدو على اثرها
بالقائد العديد من المنازل للضربة من اجل كسر تحركات شبان البلد، وقد
تقدم الجيش في وقت لاحق العديد من المنازل، حيث عث الجنود
بمخاطباتها، وقد عرف من بين المنازل منزل المواطن نعيم عارف دراغمة،
صالح لباد ابو فلاح، محمد دراغمة.

مصادمات في بلاطة واقتحام منازل

جرت مطاوعات خاضعة في مخيم بلاطة حيث رفق الشبان الهويات
العسكرية الاسرائيلية الرقعة والحمولة بالمجارة والازجاعات المارعة،
وقد تم الجنود على ذلك، باطلاق رصاصات من الرصاص اليدوي والبنادقي
والتكاثف بالاجزاء المتفاهرين، ولم يصب احد يادى، وقد اكدت الجيش
عدة منازل عرف منها منزل المواطن ابو وائل لذي، وسيدى الحاج، حيث
اجبروا على ازالة الاعلام الفلسطينية من الشارع الرئيسي كما قام
الجيش باقتحام بمطابخ عدة شبان، ومن ثم قاموا باجبارهم على ازالة
الاعلام الفلسطينية ومسح الشعارات من الجدران، كما اجبرهم على ازالة
مطابخ الزاوية التي عليها الشبان فوق اعمدة الكهرياء بمناسبة اعلان
البلدة الفلسطينية.

حملة مداومات واعتقالات في طولكرم

جرت في الضي الغربي في مدينة طولكرم مواجهات ومصادمات بين العشرات
من المواطنين وقوات الاحتلال، حيث قام الشبان برشق سيارات الجرافة
والمجارة والازجاعات المارعة، فيما تم الجيش باطلاق الاتعة النارية
والقنابل المسيلة للدموع، تم فترقت قوات الجيش طوقا عسكريا في المنطقة
واعتكبت: المطاوعات من المنازل وكانت بكتيشها عرب من بينها:
منازل محمد الحارون، مطيحي سلامة، محمد عيسى، محمد التاه،
عماد السروجي، وقاموا باقتحام المواطنين في ساحة عامة واجبرتهم على
تلكيل الفوارق بعد اقتحام هوياتهم الشخصية لمدة ساعات.
واقتكبت قوات الاحتلال المواطنين بدماء العربي ٤٠ سنة، صاحب اسكنبو
القرية بطولكرم وذلك بعد ان داهمت قوات الجيش منزله واجرت حملة
تفتيش داخله، تم كاتكته الى جهة مجهولة.
وقد تكد قوات الاحتلال تجهير اصحاب المتاجر في حي السلام على شارع
طولكرم تاليس اخذت محتوياتهم لليوم الصباح على التوالي.
كما لازل الاحتلال المحتلة بين طريق ضاحية الشريعة وحتى طريق محكمة
المنع منطقة لليوم ١٧ على التوالي.

تدهور الحالة الصحية لمعتقل من بيت جالا

الرجعت قوات الاحتلال من الضاحية خالد اسماعيل ابو خليل ١٧ سنة من
سكان مدينة بيت جالا بعد قضاء مدة سبعة وعشرين يوما في معتقل
القاوية تم اذاعت سلطات الاحتلال اعتقاله في نفس اليوم بعد اقل من
عشر ساعات من الاطراح عنه وقد حطم الجنود اذقته معتكبت منزله
واقتكبت على والدته واقرعت بالبربر المبرح.
وقادت عائلة المعتقل ان سبب اعتقاله حسب ما ادعت السلطات انه في
طريق عودته من المعتقل وعند وصوله الى منزله تقاوم مع مجموعة من
الشبان والى قنابات جديدة على رأس احد الجنود وعلم ان عائلة المعتقل
ساعة جلا وأنه تكد الى المستشفى بعد اصابته في راسه من قبل الجنود...

دليل السراي العام

<p>تلفون ٤٨١٧٦٥١ / ٤٨١٣٤٥٤</p> <p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p>	<p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p> <p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p>	<p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p> <p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p>	<p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p> <p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p>	<p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p> <p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p>	<p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p> <p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p>
-------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

<p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p> <p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p>	<p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p> <p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p>	<p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p> <p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p>	<p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p> <p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p>	<p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p> <p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p>	<p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p> <p>تلفون ٤٨١٧٩٩٥</p>
---------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

الاعلان المبوب في السراي العام يخدم المعن والمستهلك

هكذا منه المصل

